

Rok 2017 v literatuře

Z uplynulého roku 2017 vybíráme krátké zprávy o dění v literárním světě, přehled překladové literatury z různých nakladatelství a udělených literárních cenách.

Překladová literatura:

ODEON

Karl Ove Knausgaard: Můj boj 3

Michael Chabon: Měsíční svit

Celest Ng: Ohníčky všude kolem

Rodrigo Blanco Calderón: Kniha noci

Ian McEwan: Skořápka

Paolo Cognetti: Osm hor

Paul Beatty: Zaprodanec

Liou Čen-jun: Kuchař, chmaták a realitní magnát

Hana Yanaguhara: Malý život

Julian Barnes: Hukot času

Chuck Palahniuk: Něco si vymysli

PASEKA

Lilin Nicolai: Spy Story Love Story

Ceridwen Doveyová: Jen zvířata

Helle Helle: Tohle jsem měla napsat v přítomném čase

Alice Munroová: Veřejná tajemství

Richard Price: Sráči

Juan Gabriel Vásquez: Reputace

Steve Sem-Sandberg: Bouře

Amos Oz: Jidáš

ARGO

Umberto Eco: Tři příběhy

Neil Gaiman: Severská mytologie

Marcelo Luján: Podhoubí

Kazuo Ishiguro: Pohřbený obr

Jozef Karika: Trhlina

Margaret Atwoodová: Příběh služebnice

Michael Chabon: Zázrační hoši

Louise Glucková: Noc věrnosti a ctnosti (poezie)

Katja Kettu: Můra

Laurent Binet: Sedmá funkce jazyka

Thomas Pynchon: Výkřik techniky

Reinhard Kleist: Sen o olympiádě

HOST

Lars Vassa Johansson: Kouzelníkův únik z reality

Olga Tokarczuková: Svůj vůz i pluh ved' přes kosti mrtvých

Jade Changová: Wangovi vs.svět

Chimamanda Ngozi Adichie: Amerikána

PROSTOR

Gábor Vaszary: Motpi

Elena Ferrante: Tetralogie (3)

Guzel Jachina: Zulejka otevírá oči

Bernhard Schlink: Letní lži

Ivan Šmeljov: Slunce mrtvých

Literární ceny:

Pulitzer (Fiction): Colson Whitehead: The Underground Railroad

Pulitzer (Poetry): Tyehimba Jess: Olio

Nobelova cena za literaturu: Kazuo Ishiguro

Man Booker: George Saunders: Lincoln in the Bardo

Man Booker International: David Grossman: A Horse Walks Into a Bar

Prix Goncourt: Éric Vuillard

Premio Strega: Paolo Cognetti: Osm hor

Jungmannova cena za překlad: Josef Forbelský (Cervantes)